

box office



GRANDE MILANO

Table listing cinema theaters and their programs, including titles like 'La mamma - Il ritorno', 'Il mestiere delle armi', and 'Il nemico alle porte'.

TOP TEN IL COMMENTO

Olimi e Moretti baciati dalla presentazione a Cannes

Il Festival di Cannes fa bene al cinema italiano: non solo per la Palma d'oro a Moretti (che ha già avuto un'impennata di incassi) e che probabilmente ne risentirà ulteriormente nei prossimi giorni ma anche a Olmi, il cui ottimo risultato (in soli due locali) davvero stupisce chi pensa che solo il cinema di plastica possa arrivare al pubblico. Per il resto, il gusto dei milanesi sembra premiare solo film di qualità (Muccino sta avvicinandosi ai due miliardi) con «Storia», «Fast Food, Fast Woman» e «Harry, un amico vero» che taliano i top ten. Naturalmente «La mamma» continua a fare stragi, ma in fondo è stato costruito per questo. (p.mer.)

guida ai film

di MAURIZIO PORRO



QUASI FAMOSI

Dalla vena autobiografica del regista Cameron Crowe, ritorno ai favolosi '70, al sesso, droga e rock 'n' roll. Ben scritto in alta fedeltà di humour e spirito, è la storia di iherme che scappa per diventare giornalista e piovra nel seguito di una band. Saverà una ragazza ma conoscerà più delusioni che illusioni. Originale, divertente, intelligente riassunto sociologico, la nostalgia è sempre quella di un tempo?

● Arcobaleno, Excelsior



IL CENTRO DEL MONDO

L'ultimo tango a Parigi e a Londra, eccolo uno a Las Vegas, vissuto con ansimi e sudori dal ricco ingegnere. La mamma - Il ritorno. Fantastico **

● Odeon, Splendor



FACCIA A FACCIA

Rivista del cinico yuppie Bruce Willis, che perfino sorride e diventa un buon finto papà per amore di un simpatico meccico con cui tornerà a passato e sistemi i suoi traumi adolescenziali, cambierà così vita, morale, giudizi. Piacevole commedia molto americana e adatta ai ragazzi, che va in ottovolante nel tempo grazie a uno mini scorticato paranormale alla Spielberg-Zemeckis.

● Pasquirolo



STORIE

Per chi cerca un cinema non allineato al box office televisivo, ecco il regista austriaco Haneke. Una storia di passioni rifocose che lascia un'eco in se stesso. Il rege II - The Kingdon II

● President

AVVERTENZA

La mancata ed erronea indicazione di alcuni orari e delle sale in cui i multiplex programmano i film non dipende da una distrazione del Corriere, ma dalle scelte di alcuni esercenti. Gli orari vengono spesso modificati troppo a ridosso della programmazione per essere comunicati in tempo utile ai giornali, così come le scelte delle sale varie e secondarie del numero di prenotazioni effettuate (così da spostare il film dove si prevede il maggior incasso nella sala più capiente). Per questo una telefonata preventiva è più che auspicabile.

TOP TEN LA CLASSIFICA DEGLI INCASSI A MILANO

Table with columns: Titolo film e regista, Incasso settimanale, Spettatori settimanale, Sale, Giorni di programmazione, Incasso totale.

LAGAZZA CENTRALE

p. V. Veneto, 1/3 Tel. 02 9729.85.09 La mamma - Il ritorno Fantastico **

CINEMATHEATRO NUOVO

v. S. Marco, 19 Tel. 02 97 28 43 37 Riposo

MILANO

MACCARI MULTIPLEX v. M. della Libertà Tel. 02 95 43 84 44 Pirella 01 95 41 84 45

BIOSCOPI

APOLLO v. Pizzardi, 4 Tel. 035 22 07 00 Domani Drammatico ****

ARLECCHINO

P.le Repubblica, 2 Tel. 035 34 43 03 In Cinema e in Rete Entico **VM14

ASTRA

v. Mantova, 23 Tel. 038 32 31 30 Prenot. 038 32 31 30

DE BIECHIERE DI RABBITO

Ors. 21/28 CAPITOL v. A. Parodi, 10 Tel. 039 32 42 72 The Center of the World Entico **VM14

CENTRALE

v. S. Paolo, 3 Tel. 039 32 27 48 Sotto la sabbia Drammatico ****

MAESTRO

v. S. Andrea, 22 Tel. 039 38 05 12 La massa del diavolo Horror *

METROPOL MULTISALA

v. Cavallotti, 124 Tel. 039 74 01 29 L'ultimo bacio Commedia ***

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

DE SICA

v. S. Stefano, 3 Tel. 02 35 02 279 La mamma - Il ritorno Fantastico **

ARCADIA ANTEPRIMA NAZIONALE GIOVEDÌ 31 MAGGIO SCHERMO PERLUX PIU' GRANDE DEL MONDO: m 30x15 SUONO DIGITALE S.D.D.S. A 8 CANALI PRENOTA LA TUA POLTRONA PER UN'EMOZIONE SENZA CONFRONTI DA OGGI telefono 02/95.41.64.45 dalle 14 alle 22 on-line: www.multiplexarcadia.it TOUCHSTONE PICTURES e JERRY BRUCKHEIMER FILMS presentano un film di MICHAEL BAY BEN AFFLECK PEARL HARBOR JOSH HARTNETT KATE BECKINSALE CUBA GOODING, JR. TOM SIZEMORE JON VOIGHT COLM FEORE e ALEC BALDWIN



ARCADIA

ANTEPRIMA NAZIONALE GIOVEDI' 31 MAGGIO

SCHERMO PERLUX PIU' GRANDE DEL MONDO: m 30x15

SUONO DIGITALE S.D.D.S. A 8 CANALI

*PRENOTA LA TUA POLTRONA
PER UN'EMOZIONE SENZA CONFRONTI
DA OGGI*

telefono 02/95.41.64.45 dalle 14 alle 22 on-line: www.multiplexarcadia.it

TOUCHSTONE PICTURES e JERRY BRUCKHEIMER FILMS

presentano

un film di MICHAEL BAY

BEN AFFLECK

PEARL HARBOR

JOSH HARTNETT KATE BECKINSALE
CUBA GOODING, JR. TOM SIZEMORE JON VOIGHT
COLM FEORE e ALEC BALDWIN

